

Muzeul de Artă Craiova

Mai este un pas până la inaugurare

Muzeul de Artă Craiova găzduit de Palatul Jean Mihail este aproape complet consolidat și restaurat, însă lucrările la pavilionul Brâncuși din incinta sa așteaptă asigurarea finanțării pentru a putea demara.

Principiile lucrărilor de restaurare au fost respectate cu strictețe la Palatul Jean Mihail

Refacerea clădirii instituției culturale, monument de arhitectură clasa A și simbol al orașului, a presupus o investiție de peste 25 milioane lei, potrivit contractului de finanțare prin Programul Operațional Regional, încheiat între Consiliul Județean Dolj și Agenția de Dezvoltare Regională Sud-Vest. Fondurile europene acordate pentru proiect au depășit 16 milioane lei. Clădirea Palatului Jean Mihail a fost construită la începutul secolului trecut după planurile arhitectului francez Paul Gottereau și amintește, ca stil, de academismul francez.

Referitor la calitățile clădirii, Ileana Măjină, șef al Unității de Implementare a Proiectului din cadrul Consiliului Județean Dolj, ne-a precizat:

“Valoarea culturală universală a Palatului Jean Mihail este dată de structura sa, în parte aurită, de plafoanele pictate, luminatoarele, oglinzile venețiene, candelabrele din cristal de Murano, coloanele, scările de marmură de Carrara, pereții tapisați cu mătase le Zlon, lambriurile, mobilierul de stil, foneria”.

Contractul de execuție a fost atribuit, în urma unei licitații deschise, în august 2010. Oferta asocierii Romconstruct Holding Grup – Coral a fost declarată câștigătoare, valoarea finală a contractului încheiat fiind de 18,83 milioane lei fără TVA. În iunie 2012 contractul de execuție a fost suplimentat cu 272.700 lei fără TVA.

Intervențiile la clădirea palatului au fost realizate conform principiilor și regulilor care stau la baza lucrărilor de restaurare, potrivit cărora intervențiile trebuie executate în așa fel încât să se păstreze într-o cât mai mare măsură elementele și materialele originale.

Principalele lucrări de arhitectură realizate în cadrul Muzeului de Artă Craiova au fost următoarele: refacerea/reîntregirea elementelor ornamentale și a decorațiilor deteriorate, refacerea/inlocuirea elementelor de tâmplărie degradate, refacerea pardoselilor, zugrăvelilor, tencuielilor și vopsitoriilor, executarea unor lucrări de hidroizolație.

Hidroizolarea a avut ca scop eliminarea umidității din demisol, având în vedere că acest spațiu adăpostește depozite de artă, ateliere de artă și ateliere de restaurare.

Conform proiectului tehnic a fost prevăzută totodată realizarea unei termoizolații ușoare care să micșoreze sarcina gravitațională și, implicit, pe cea seismică, ne-a explicat doamna Măjină.

În scopul conservării caracterului arhitectural al clădirii s-a încercat ca pe cât posibil elementele moderne incluse în proiect să fie cât mai puțin vizibile.



Totuși, pentru respectarea standardelor actuale în ceea ce privește clădirile publice și, în mod special, muzeele au fost montate un lift pentru transportul persoanelor cu handicap și o serie de instalații de securitate.

Conservarea patrimoniului muzeal al Palatul Jean Mihail de o valoare inestimabilă în condiții optime a fost, de asemenea, unul dintre țelurile investiției.

“Muzeul de Artă din Craiova este astăzi una dintre cele mai prestigioase instituții muzeale din România și găzduiește cea mai mare colecție de artă ca importanță și ca mărime după Muzeul Național, precum și cea mai importantă colecție Brâncuși”, ne-a declarat doamna Ileana Măjină.

Proiectul a inclus îmbunătățirea sistemului de avertizare în caz de efracție, a sistemului de detecție a alarmelor în caz de incendii, precum și a sistemului de stingere.

La finele lunii august lucrările de consolidare erau deja finalizate iar ultimele lucrări la spațiile interioare erau în curs de execuție.

Până la sfârșitul anului Muzeul de Artă Craiova va fi cel mai probabil inaugurat, a afirmat Vera Toma, directorul de proiect din cadrul Consiliului Județean Dolj.

Potrivit contractului de finanțare, perioada de implementare a proiectului se va încheia în luna ianuarie 2014.

Viziunea lui Constantin Brâncuși se va materializa în curtea palatului Jean Mihail

Colecția de opere a marelui sculptor Constantin Brâncuși deținută de

Muzeul de Artă Craiova va fi pusă în valoare într-un pavilion special dedicat, ce va fi construit în curtea muzeului.

Pavilionul Brâncuși va fi o clădire realizată în întregime din sticlă, inspirată de proiectul artistului pentru construcția unui templu al meditației în India. La solicitarea unui maharajah Brâncuși a venit cu ideea realizării unui templu în formă cubică sau ovoidală, iluminat de sus, care urma să găzduiască sculptura “Pasărea în văzduh” și alte opere. Construcția nu a fost realizată niciodată, iar proiectul clădirii nu a fost găsit.

Pavilionul Brâncuși de la Craiova a fost proiectat de arhitectul Dorin Ștefan sub forma unui cub din sticlă cu latura de 12 m. Structura va conține un ovoid cu aceeași înălțime care va îmbrăca silueta unei reproducerii la scară mare a sculpturii “Pasărea măiastră”.

Accesul în pavilion se va face pe sub pământ. În interior va fi amenajată sală multifuncțională și o expoziție.

La finele lunii august proiectul pentru realizarea “Centrului Internațional Constantin Brâncuși – Centru Turistic Interactiv” se afla în evaluare spre finanțare prin Programul Operațional Regional 2007-2013, Axa prioritară 5 “Dezvoltarea durabilă și promovarea turismului”. Cel mai probabil până la finele anului beneficiarul investiției, Consiliul Județean Dolj, va primi un răspuns de la Comisia Europeană referitor la finanțarea investiției.

Muzeul Județean Olt

Spații de expoziții moderne într-o clădire monument istoric

Lucrările de modernizare a Muzeului Județean Olt sunt în plină desfășurare.

Contractul de execuție a fost atribuit la finele lunii iunie societății “Lucrări Speciale în Construcții” din Slatina, care demarat lucrările la mijlocul verii.

Muzeul Județean Olt este cea mai importantă instituție de profil a județului, menită să asigure răspândirea valorilor culturale autentice ale zonei.

Daniela Lungu, șef Serviciu Dezvoltare Regională în

cadru Consiliului Județean Olt, spune: „Ca loc al cunoașterii și agrementului, Muzeul Județean Olt este un factor determinant al educației prin cultură prin valorificarea patrimoniului său printr-o serie de activități specifice: expoziții, simpozioane, colocvii, sesiuni și dezbateri științifice, cercuri pedagogice, lansări de carte, târguri etc., prin care patrimoniul capătă valoare și conținut pentru public. Muzeul Județean Olt este locul unde vizitatorii străini, dar și

cei autohtoni iau contact cu valorile culturale autentice ale locului, cu amprenta culturală a acestuia.”

Prin această investiție Consiliul Județean Olt speră să soluționeze o serie de dificultăți cu care se confruntă muzeul, precum: captarea interesului comunității, asigurarea unui climat optim pentru păstrarea, supravegherea și prezentarea bunurilor muzeale, modul învechit de prezentare a exponatelor.



Finanțare europeană pentru reabilitarea Muzeului Județean Olt

Muzeul Județean Olt funcționează în clădirea monument istoric a fostului Palat Administrativ construit în 1887.

Instituția găzduiește în prezent două secții: „Secția de istorie și cultură slătineană”, cu o suprafață de expunere de 123 mp, și „Secția de artă contemporană Ion Popescu-Negreni” cu o suprafață de expunere de 237 mp.

Proiectul implementat de Consiliul Județean Olt cuprinde reabilitarea secțiilor expoziționale, amenajări peisagistice și lucrări decorative pentru evidențierea clădirii și a exponatelor.

Consiliul Județean Olt a încercat și a reușit să atragă fonduri europene pentru asigurarea banilor necesari investiției. Proiectul a fost aprobat spre finanțare prin Programul Operațional Regional 2007-2013, Axa prioritară 5 – „Dezvoltarea durabilă și promovarea turismului”. Contractul de finanțare a fost încheiat între Agenția de Dezvoltare Regională S-V Oltenia și Consiliul Județean Olt pe 23 noiembrie 2012. Valoarea totală a proiectului este de 4,55 milioane lei, din care 3 milioane lei sunt asigurate din fonduri europene. Diferența urmează să fie acoperită din bugetul de stat, la care se adăuga o alocare de 67.650 lei din bugetul Consiliului Județean.

Licitația pentru atribuirea lucrărilor a fost lansată în aprilie 2013. Contractul a fost adjudecat de societatea „Lucrări Speciale în Construcții” din Slatina, la valoarea de 2,85 milioane lei. Criteriul de selecție a ofertelor aplicat a fost „prețul cel mai scăzut”.

Spațiile muzeale vor fi transformate

Lucrările vor avea în vedere restaurarea, consolidarea, protecția și conservarea Muzeului Județean Olt.

Cu privire la scopul proiectului Daniela Lungu precizează: „Muzeul Județean Olt, prin amenajarea lui, se va referi la omul specific zonei Olteniei, la preocupările și expresiile acestuia într-o spațio-temporalitate tradițională și se va adresa omului.”

Se vor opera modificări atât la clădirea muzeului, cât și la spațiile exterioare.

În cadrul clădirii, holul principal va fi supus unui amplu proces de amenajare. Vor fi executate

lucrări de consolidare, reparații, amenajări pentru simpozioane, vernisaje, evenimente mondene, lansări de carte. Pardoseala va fi înlocuită iar grupurile sanitare vor fi refăcute pentru publicul larg. Scara principală nu va fi omisă din acest proces ci va fi și ea transformată în cadrul unui proces de reabilitare.

Investițiile vor viza în primul rând cele două secții ale muzeului. În cadrul secției de artă plastică vor fi executate lucrări de reabilitare, schimbare tocărie ferestre, montare sisteme antiefracție la ferestre și uși, antiincendiu, iluminat pentru evidențierea exponatelor.

Secția de istorie și cultură va beneficia de lucrări de recondiționare pereți, sisteme (antifurt, antiincendiu, iluminat, camere video).

De asemenea, sala de festivitate va fi reabilitată după modelul Sălii oglinzilor de la Muzeul de Artă Craiova. Ușile și pereții sălii vor fi restaurați.

Depozitul muzeului va fi dotat cu mobilierul necesar, vor fi confecționate module de depozitare, echipamente, tâmplăria va fi schimbată, vor fi achiziționate vitrine pentru punerea în valoare a exponatelor.

Amenajările exterioare vor avea în vedere curtea interioară. Vor fi montate pavele, instalații pentru apă pluvială, vor fi refăcute aleile, vor fi trasate spații de parcare.

Va fi amenajată, de asemenea, curtea exterioară a muzeului.

Execuția a demarat cu lucrările de reabilitare interioară. La finele lunii august erau finalizate 20% din lucrări.

Muzeul Județean Olt, multifuncțional

Pe lângă oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber pentru locuitorii și vizitatorii orașului Slatina, Muzeul Județean Olt va asigura o serie de alte servicii conexe: expertize, întocmirea de documentații științifice, studii istorico- arheologice aferente P.U.G., rapoarte de descărcări de sarcină arheologică, închirierea de spații muzeale etc. De asemenea, în cadrul muzeului vor putea fi organizate cercuri de inițiere în etnografie, etnologie, muzeologie, și concursuri între școli. |

Asigură-te că lucrarea ta se bucură de aportul specialiștilor noștri!

Transfer de profesionalism în șantier prin serviciile de consultanță tehnică oferite de către inginerii HARSCO Infrastructure

Noi îți asigurăm:

- echipamente de cofrare, susținere și soluții de acces, atât pentru lucrări de infrastructură, cât și pentru construcții civile
- posibilitate de cumpărare sau închiriere
- consultanță de specialitate
- calculații tehnice și design
- asistență tehnică în șantier
- logistica necesară desfășurării proiectului.

Mai multe informații pe www.harsco-i.ro.



Autostrada Orăștie-Sibiu, lot 4

