



Primăria Buzău schimbă fațadele clădirilor cu picturi murale

Ca să dea culoare clădirilor gri și ponosite din municipiul Buzău, primăria derulează, de doi ani, un proiect prin care pereții mai multor școli, grădinițe și chiar blocuri de locuințe din oraș au fost pictați de artiști care fac artă murală. În luna mai, Consiliul Local Buzău a aprobat și un "Regulament local privind identitatea cromatică a clădirilor din municipiul Buzău", prin care proprietarii clădirilor ce vor să-și refacă fațadele sunt obligați să respecte reguli stricte în ceea ce privește culorile în care vor fi zugr-

ăviți pereții clădirilor istroice sau de locuit. Cine încalcă acest regulament riscă sancțiuni contravenționale de până la 2500 de lei.

"Fetița cu pădărie" - prima pictură murală realizată pe peretele unui bloc de locuințe

Proiectul "Sus Muralul" este derulat de doi ani, timp în care au fost deja finalizate nouă

picturi murale, realizate pe pereții unor școli și grădinițe din municipiul Buzău.

"Sus Muralul! este un proiect susținut de Primăria Municipiului Buzău și de Centrul Cultural și Educațional Alexandru Marghiloman ce își propune pictarea unor fațade de blocuri, școli, grădinițe și licee din Buzău, cu artă murală contemporană, prin care să transmitem mesaje pozitive, educaționale, ecologice, într-o formă artistică de calitate superioară, la standarde internaționale de street art sau artă stradală. Scopul acestor picturi este cel de a înfrumuseța aspectul general al orașului prin



Fetița cu pădărie

aceste opere de artă la scară mare, pictate pe fațade cu vizibilitate crescută, inspirând totodată trecătorii spre o gândire pozitivă și creativitate", a spus Oana Matache, viceprimarul municipiului Buzău.

Ultima lucrare a adus și o premieră în orașul reședință de județ. Este vorba despre prima pictură murală realizată pe peretele unui bloc de locuințe. Este o lucrare interactivă care are ca temă comuniunea dintre om și natură, fiind vorba despre un bloc cu șapte etaje, situat în fața unui parc din municipiul Buzău.

"Peretele acesta are și copacii în față și am dorit să-i integrez în poveste, mi-am dat seama că ar veni foarte bine un portret foarte bine, să se vadă din capătul celălalt al parcului. M-am gândit cum aș putea lega un portret de copacii aceștia și mi-a venit ideea să facem o fetiță cu o coroniță din flori", a spus Miruna Blănaru, coordonator proiect.

Pictura a fost realizată în trei zile de Miruna Blănaru și de Cristian Sutaru, artist plastic. Conceptul lucrării s-a numit "Fetița cu pădărie".

"Concept artistic (Miruna Blănaru): Lucrarea își propune o integrare a copacilor din fața blocului într-o poveste, astfel încât primăvara și vara, când copacii au o coroană bogată, să pară că fetița din imagine se apropie să le dea un pupic, simbolizând grija și dragul de natură, iar toamna și iarna, când frunzele cad, să se dezvăluie în spatele copacilor o pădărie în care suflă de fapt copilul, în jocul său, punându-și dorințe, simbol al copilăriei și al inocenței. Lucrarea este în acest fel "interactivă" cu anotimpurile ce se perindă. Fetița poartă o coroniță din flori și o ie înflorată, arătând conexiunea ei puternică cu natura și cu tradiția românească. De asemenea, așa cum zboară fulgii de pădărie, ne putem gândi și la căderea fulgilor de zăpadă, iarna. Printre fulgii de pădărie se pot desluși cifrele 3, 7, 2, simbolizând anul atestării orașului Buzău" a transmis Oana Matache, viceprimarul municipiului Buzău.

"Dulce Copilărie", pe pereții celei mai mari grădinițe din municipiul Buzău

Tot anul acesta a fost finalizată și o lucrare la cea mai mare grădiniță din municipiul Buzău. Aici tema a fost "Dulce Copilărie".

"Lucrarea reprezintă imaginea copilăriei, îndeosebi la vârsta preșcolară, vârsta jocului și a imaginației. Copilărie face parte din colecția Openness începută în anul 2018. Conceptul de bază al colecției este că în spatele fiecărui portret se află o poveste", a spus Oana Matache, viceprimarul municipiului Buzău.



Dulce copilărie

Unicornul - "Viața e ceea ce tu faci din ea"

Una dintre picturile murale cuprinse în acest proiect și realizată pe pereții unui liceu este Unicornul. Conceptul artistic reprezintă această creatură mitologică învăluită în mister, ce ține de domeniul imaginației, al fantasticului. Faptul că este realizat prin arta origami, din bucățele colorate de hârtie, sugerează că, așa cum putem face acest lucru cu mâinile noastre, folosindu-ne de imaginație, înțelepciune și răbdare, așa putem face și cu însăși viața noastră, pe care o modelăm după cum îndrăznim să visăm. Lucrarea este o încurajare de a ținti cât mai sus și de a ne urma visurile, chiar dacă, atunci când suntem copii, ele țin de domeniul fantasticului, la fel ca și unicornul.

Regulament cromatic pentru clădirile din municipiul Buzău

Proiectul este coordonat de la Centrul Cultural "Alexandru Marghiloman", iar finanțarea este asigurată de Primăria municipiului Buzău. Anul acesta bugetul este de 150.000 de lei, bani din care s-au realizat cele două lucrări și urmează să mai fie făcute și alte picturi, printre care și pe alte blocuri turn din oraș.

În paralel cu proiectul "Sus Muralul", Primăria Buzău a mai găsit o modalitate pentru a da culoare și a schimba fața clădirilor din oraș. Mai exact, a adoptat un regulament prin care impune o anumită cromatică tuturor buzoienilor care vor să-și zugrăvească pereții clădirilor istorice sau de locuit din oraș. Regulamentul se numește "Regulament local privind identitatea cromatică a clădirilor din municipiul Buzău" și a fost adoptat în ședința Consiliului Local din luna mai.

"În ultimii ani, orașele românești au experimentat diverse scheme de colorare, alese în general de proprietari sau de arhitecți, fără a exista o abordare unitară, fie că vorbim de cazul reabilitărilor termice ale blocurilor sau de intervențiile incorecte asupra clădirilor istorice. Pentru a putea elimina neconcordanțele cromatice rezultate în urma acestei abordări și, chiar în unele cazuri, a disconfortului vizual, este necesară elaborarea unui Regulament cromatic. Culoarea este cel mai vizibil element component al fațadei, fiind primul element remarcat. Tocmai de aceea, gustul și culoarea preferată a proprietarului nu ar trebui să fie elementul predominant în alegerea culorii, ci armonia dintre culorile fațadei și cele ale clădirilor învecinate, cu încadrarea acestora în peisajul urban", este scris în proiectul votat de consilierii locali.

lata câteva dintre regulile impuse prin acest



regulament:

"În cazul clădirilor istorice...culturile se aleg în funcție de configurația fațadei, respectând elementele decorative specifice. Înainte de zugrăvirea fațadei, constructorul are obligația realizării probei de culoare...Pentru clădirile situate în cartierele Buzăului, altele decât cele istorice...În cazul clădirilor cu mai mult de patru niveluri, se acceptă la zugrăvirea fațadelor doar culorile deschise, apropiate de cele naturale. Se interzice la zugrăvirea fațadelor folosirea culorilor saturate, stridente, închise. Este interzisă folosirea a mai mult de două culori ca bază/fundal la zugrăvirea fațadelor... Adicional, este permisă și utilizarea altor culori, însă doar pentru marcarea diverselor elemente constructive sau pentru elemente de contrast/armonie cromatică. Aceste culori cumulate nu vor depăși 20 la sută din suprafața fațadei. Nuanțele de culori necontrastante se pot folosi pe clădirile aflate pe străzi înguste, iar accentele cromatice mai intense se pot folosi pe clădirile din spații mai largi", se impune prin noul regulament.

Cât despre culorile admise, regulamentul

cromatic impune, pentru clădirile istorice, folosirea culorilor cream, grey white, signal white, clean room white, oyster white, ivory. În ceea ce privește accentele cromatice ce pot fi aplicate, același document prevede culorile lemon yellow, turquoise green, și pale brown.

Proprietarii blocurilor de locuințe din municipiul Buzău pot folosi doar culorile pebble grey, light grey, cream, grey white, signal white, clean room white, oyster white, ivory și ivory light. La fel și aici, sunt permise anumite culori pentru accentele cromatice, respectiv nuanțele de lemon yellow, blue green, turquoise green, iron grey, yellow grey, nut brown și pale brown.

Nerespectarea acestui regulament se sancționează cu sume cuprinse între 1.000 și 2.500 de lei. În plus, proprietarul este obligat să refacă fațada cu una dintre culorile aprobate.